

HEIDI JUMPS

Chorégraphe : David Villellas (Juin 2025)

Description : Intermédiaire, Phrasée, 2 Murs

Musique : It Takes Two (Adam Wendler) (95 Bpm)

CD : Single (2025)

SEQUENCE :

A – A(8) – B – B – C – A – A – A(8) – B – B – C – C – A – A – B – B – C – C

PART A

SECT 1 : TOUCH, SCUFF, STOMP, VAUDEVILLE, HOOK, KICK FWD, KICK BALL STOMP

- 1&2 Toucher pointe pied gauche à côté du pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit, frapper pied gauche vers l'avant (*légèrement croisé devant pied droit*)
- 3&4& Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche, toucher talon droit devant, assembler pied droit
- 5-6 Lever le genou gauche croisé devant jambe droite, petit coup de pied gauche vers l'avant
- 7&8 Petit coup de pied droit vers l'avant (*en assemblant pied gauche*), assembler pied droit, frapper pied gauche vers l'avant

SECT 2 : ROCK FWD, SHUFFLE BACK, ¼ TURN L & ROCK SIDE ending ¼ TURN R, FULL TURN FWD

- 1-2 Avancer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 Reculer pied droit, assembler pied gauche, reculer pied droit
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche (*Rock en pivotant le buste à gauche*) (9 :00), en pivotant ¼ de tour à droite retour poids du corps sur pied droit (12 :00)
- 7-8 En pivotant ½ tour à droite reculer gauche (6 :00), en pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (12 :00)

PART B

SECT 1 : JUMP OUT, JUMP IN-FLICK, KICK FWD, HITCH, CROSS ROCK X2, JUMP OUT, ½ TURN L & JUMP IN-FLICK, TOUCH DIAG FWD, HOOK, TOUCH DIAG FWD, HOOK

- 1&2& (*en sautant*) Ecarter les pieds, retour au centre en donnant un petit coup de pied gauche en arrière, petit coup de pied gauche vers l'avant, lever le genou droit (*en assemblant pied gauche*)
- 3&4 (*en sautant*) Croiser pied droit devant pied gauche (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche (*Rock*),
- 5&6& (*en sautant*) Ecarter les pieds (*face à 1 :30*), en pivotant ½ tour à gauche petit coup de pied gauche en arrière (*en assemblant pied droit*), petit coup de pied gauche vers l'avant, assembler pied gauche (*en levant légèrement le genou droit*) (6 :00)
- 7&8& Toucher pointe pied droit devant (*diagonale gauche*), plier légèrement pied gauche en arrière (*en reposant pied droit sur place*), toucher pointe pied gauche devant (*diagonale droite*), plier jambe droite légèrement en arrière (*en reposant pied gauche sur place*)

SECT 2 : KICK X2, KICK, KICK, HITCH, STOMP FWD, HEEL FAN, TWISTER KICK ending STOMP, FULL TURN & SCOOT X2, STOMP

- 1&2& Petit coup de pied droit 2 fois en avant, petit coup de pied gauche vers l'avant (*en reculant légèrement pied droit*), petit coup de pied droit vers l'avant (*en reculant légèrement pied gauche*)
- 3&4& Lever le genou gauche (*en reculant pied droit*), frapper pied gauche vers l'avant, pivoter talon gauche à gauche, retour au centre

- 5&6& En pivotant ½ tour à gauche petit coup de pied droit vers l'avant (12 :00), en pivotant ½ tour à gauche petit coup de pied gauche en arrière (*en assemblant pied droit*) (6 :00), petit coup de pied gauche vers l'avant, frapper pied droit à côté du pied gauche (*en assemblant pied gauche*)
- 7&8 En effectuant 1 tour complet sur place à droite sauter 2 fois sur pied droit (*en pliant jambe gauche en arrière*), frapper pied gauche à côté du pied droit

PART C

SECT 1 : TRAVELLING TO R : KICK, HOOK, KICK, ¼ TURN R & HOOK, TRAVELLING TO L : KICK, HOOK, KICK, ¼ TURN R & HOOK, TRAVELLING TO R : KICK, HOOK, KICK, ¼ TURN R & HOOK, TRAVELLING TO L : KICK, HOOK, KICK, STOMP

- 1&2& (*en sautant et en se déplaçant à droite*) Petit coup de pied droit vers l'avant, plier jambe gauche en arrière (*en assemblant pied droit*), petit coup de pied droit vers l'avant (*en assemblant pied gauche*), en pivotant ¼ de tour à droite plier jambe gauche en arrière (*en assemblant pied droit*) (3 :00)
- 3&4& (*en sautant et en se déplaçant à gauche*) Petit coup de pied gauche vers l'avant, plier jambe droite en arrière (*en assemblant pied gauche*), petit coup de pied gauche vers l'avant (*en assemblant pied droit*), en pivotant ¼ de tour à droite plier jambe droite en arrière (*en assemblant pied gauche*) (6 :00)
- 5&6& (*en sautant et en se déplaçant à droite*) Petit coup de pied droit vers l'avant, plier jambe gauche en arrière (*en assemblant pied droit*), petit coup de pied droit vers l'avant (*en assemblant pied gauche*), en pivotant ¼ de tour à droite plier jambe gauche en arrière (*en assemblant pied droit*) (9 :00)
- 7&8& (*en sautant et en se déplaçant à gauche*) Petit coup de pied gauche vers l'avant, plier jambe droite en arrière (*en assemblant pied gauche*), petit coup de pied gauche vers l'avant (*en assemblant pied droit*), frapper pied gauche à côté du pied droit

SECT 2 : JUMP OUT DIAG BACK, HITCH, ROCK BACK, ¼ TURN R & STEP SIDE, ROCK BACK, TWISTER KICK, STOMP UP, STOMP FWD, STOMP FWD

- 1&2& (*en sautant*) en reculant écarter les pieds diagonale droite (10 :30), retour au centre en levant le genou gauche, reculer pied gauche (*Rock*), retour poids du corps sur pied droit (9 :00)
- 3&4 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche, reculer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche (12 :00)
- 5&6& En pivotant ½ tour à gauche petit coup de pied droit vers l'avant (6 :00), en pivotant ½ tour à gauche petit coup de pied gauche en arrière (*en assemblant pied droit*) (12 :00), petit coup de pied gauche vers l'avant, plier jambe droite en arrière (*en assemblant pied gauche*)
- 7&8 Frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche, frapper pied droit vers l'avant, frapper pied gauche vers l'avant (*au même niveau que le pied droit*)