



WESTERN BLUE



Chorégraphes : Manu Santos, Léo Reignier et Joe Oçafrain
Niveau : Intermédiaire (Janvier 2026)
Descriptif : 64 comptes, 2 murs, 1 tag , 1 restart
Musique : *Leave the dirt* par Jay Webb

Section 1 : R Kick fwd, L Kick fwd, R Flick, R Stomp, Swivet right, Recover, Swivet right with a ¼ turn right, hold

- 1-2 Kick PD devant – Kick PG devant
- 3-4 Flick PD derrière – Stomp PD à côté du PG
- 5-6 Pivoter Pointe PD à droite et Talon PG à gauche – Revenir au centre
- 7-8 Pivoter Pointe PD à droite et Talon PG à gauche avec ¼ de tour à droite – Pause

Reprise mur 3 : aux comptes 7-8 , faire swivets à droite et revenir au centre puis reprendre la danse

Section 2 : R Coaster Step, L Scuff, ¼ turn right L Side Step, R Hook behind, R Step bkwd, L Hook fwd

- 1-2 PD derrière – PG à côté du PD
- 3-4 PD devant – Scuff du PG à côté du PD
- 5-6 ¼ de tour à droite, PG à gauche – Hook du PD derrière le PG
- 7-8 PD derrière – Hook PG devant PD

Section 3 : L Step Lock Step, R Stomp up, R Side Rock, R Kick fwd , R Cross fwd

- 1-2 PG devant - PD derrière PG en lock
- 3-4 PG devant – Stomp up du PD à côté du PG
- 5-6 Rock PD à droite – Retour sur PG
- 7-8 Kick PD devant – Croiser PD devant PG

Section 4 : ¼ turn left L Rock Step fwd, ¼ turn left L Side Step, R Stomp up, R Rock back Step, R Stomp up, R Stomp fwd

- 1-2 ¼ de tour à gauche, Rock PG devant – Retour sur PD
- 3-4 ¼ de tour à gauche, PG à gauche – Stomp up PD à côté du PG
- 5-6 Rock PD derrière – Retour sur PG
- 7-8 Stomp up PD à côté du PG – Stomp PD devant

Section 5 : L Rock Step fwd, R Kick fwd, R Cross fwd, ¼ turn left R Kick fwd, ¼ turn left R Rock back step, R Scuff

- 1-2 Rock PG devant – Retour sur PD
- 3-4 PG derrière & Kick PD devant – Croiser PD devant PG
- 5-6 ¼ de tour à gauche, PG derrière & Kick PD devant - ¼ de tour à gauche, PD derrière
- 7-8 Retour sur PG – Scuff PD à côté du PG

Section 6 : R Rocking Chair, R Toe Strut fwd with a ¼ turn left, L Rock back step

- 1-2 Rock PD devant – Retour sur PG
- 3-4 Rock PD derrière – Retour sur PG
- 5-6 Pointe PD devant – ½ tour à gauche, Poser le talon PD
- 7-8 Rock PG derrière – Retour sur PD

Section 7 : L Rumba Step fwd, R Stomp up, ¼ turn right R Rock Step fwd, ¼ turn right R Side Step, L Stomp up

- 1-2 PG à gauche – PD à côté du PG
- 3-4 PG devant - Stomp up PD à côté du PG
- 5-6 ¼ de tour à droite, Rock PD devant – Retour sur PG
- 7-8 ¼ de tour à droite, PD à droite – Stomp up PG à côté du PD

Section 8 : ¼ turn left L Rock Step fwd, ¼ turn left L Side Step, R Kick, R Cross, ½ turn left , Hold

- 1-2 ¼ de tour à gauche, Rock PG devant – Retour sur PG
- 3-4 ¼ de tour à gauche, PG à gauche – Kick PD devant
- 5-6 Croiser PD devant – Dérouler ¼ de tour à gauche
- 7-8 Dérouler ¼ de tour à gauche – Pause (pdc sur PG)

TAG (1er mur) : A la place d'un déroulé ½ tour à gauche (section 8) , faire un déroulé tour complet à gauche (comptes 6-7-8) + **Stomp PD suivi et 15 temps de pause** (partie musicale)