



UNTIL THE END



Chorégraphe : Joe Oçafrain

Niveau : Débutant +

Description : 32 comptes / 4 murs / 2 restarts

Musique : *Till it ends* de Lee Kernaghan

Sect° 1 : R Heel, R Step, L Kick, L Stomp Fwd, Swivel left, L Side Touch, L Step Behind

- 1-2 Talon PD devant – Poser PD devant
- 3-4 Kick PG devant – Stomp PG devant
- 5-6 Swivel talons à gauche – Ramener talons au centre
- 7-8 Pointe PG à gauche – PG derrière (pdc sur PG) **Reprise 10ème mur à 9h**

Sect° 2 : R Side Touch, R Step Fwd, L Side Touch, L Step Behind, R Side Step, L Cross, R Side Step, L Stomp Up

- 1-2 Pointe PD à droite – PD devant PG (pdc sur PD)
- 3-4 Pointe PG à gauche – PG derrière (pdc sur PG)
- 5-6 PD à droite – Croiser PG devant PD
- 7-8 PD à droite – Stomp up du PG à côté du PD

Sect° 3 : L Side Step, R Scuff, Jazz Box ¼ turn right, L Stomp Up, L Side Step, R Stomp up

- 1-2 PG à gauche – Scuff du PD à côté du PG
- 3-4 Croiser PD devant PG – ¼ de tour à droite PG derrière
- 5-6 PD à droite – Stomp up du PG à côté du PD
- 7-8 PG à gauche – Stomp up du PD à côté du PG **Reprise 5ème mur à 9h**

Sect° 4 : R Coaster Step, L Scuff, ½ turn right L Step Behind, R Flick, R Rock Back

- 1-2 PD derrière – PG à côté du PD
- 3-4 PD devant – Scuff PG à côté du PD
- 5-6 ½ tour à droite, PG derrière - Flick du PD derrière
- 7-8 Rock PD arrière sauté – Revenir sur PG

BACK TO THE TOP WITH A SMILE
REPRENDRE AU DEBUT AVEC LE SOURIRE