

Leave the Lovin' (fr)

COPPER KNOB
STEPSHEETS



Compte: 48

Mur: 2

Niveau: Novice Confirmé

Chorégraphe: Marie Claude Gil (FR) - Janvier 2025

Musique: Leave The Lovin' - Dillon Carmichael

Intro: 16 comptes - 2 Murs - 48 Comptes

*1 Tag à la fin du Mur 2 (12H00)

*1 Restart au Mur 3 après 32 comptes (6H00)

SECTION 1: (LARGE STEP DIAGONALLY, STEP + TRIPLE STEP) RIGHT AND LEFT

- | | |
|-----|--|
| 1-2 | Grand pas en diagonale PD, Rassembler PG à coté PD (PDC) |
| 3&4 | Pas Chassés PD, PG, PD en diagonale droite |
| 5-6 | Grand pas en diagonale PG, Rassembler PD à coté PG (PDC) |
| 3&4 | Pas Chassés PG, PD, PG en diagonale gauche |

SECTION 2: ROCK FORWARD, BACK TRIPLE STEP RIGHT AND LEFT, ROCK BACK

- | | |
|-----|-----------------------------------|
| 1-2 | Rock PD devant, Revenir PG |
| 3&4 | Pas Chassés en arrière PD, PG, PD |
| 5&6 | Pas Chassés en arrière PG, PD, PG |
| 7-8 | Rock PD en arrière, Revenir PG |

SECTION 3: TWICE STEP ¼ TURN, CROSS, SIDE STEP, SAILOR STEP

- | | |
|-----|--|
| 1-2 | PD devant ¼ de tour à gauche, Revenir PG |
| 3-4 | PD devant ¼ de tour à gauche, Revenir PG |
| 5-6 | Croiser PD devant PG, PG à gauche |
| 7&8 | Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, poser le PD à D |

SECTION 4: CROSS, SIDE STEP, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, LEFT ROLLING

- | | |
|-----|---|
| 1-2 | Croiser PG devant PD, PD à droite |
| 3&4 | Croiser PG derrière PD, PD à Droite, Croiser PG devant PD |
| 5-6 | Rock PD à droite, Revenir PG |
| 7-8 | ½ tour coté gauche en posant PD, ½ tour coté gauche en posant PG (Tour complet...
(6H00)...) |

ICI RESTART AU MUR 3 APRES 32 COMPTES (6H00)

SECTION 5: ROCK FORWARD, BACK TRIPLE STEP, ROCK BACK, FORWARD TRIPLE STEP

- | | |
|-----|-----------------------------------|
| 1-2 | Rock PD devant, Revenir PG |
| 3&4 | Pas Chassés en arrière PD, PG, PD |
| 5-6 | Rock PG en arrière, Revenir PD |
| 7&8 | Pas Chassés devant PG, PD, PG |

SECTION 6: (TOUCH FORWARD, TOUCH DIAGONALLY, BEHIND SIDE CROSS) RIGHT AND LEFT

- | | |
|-----|---|
| 1-2 | Touche pointe PD devant, Touche pointe PD en diagonale droite |
| 3&4 | PD derrière PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG |
| 5-6 | Touche pointe PG devant, Touche pointe PG en diagonale gauche |
| 7&8 | PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD |

ICI TAG FIN DU MUR 2 : ROCKING CHAIR PD (12H00)

POUR LE FINAL FIN DU 6 EME MUR: RAJOUTER

- | | |
|---------|--|
| 1-2-3-4 | ROCKING CHAIR PD |
| 5-6-7-8 | ROCKING CHAIR PD |
| 1-2-3-4 | STEP ½ A GAUCHE (1-2) STEP ½ TOUR A GAUCHE (3-4) |

Faire les 16 premiers comptes de la danse.....

