

Whisper on the Wind (fr)

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire

Chorégraphe: Vivie Lajoie (FR) & Christophe Lajoie (FR) - Novembre 2023

Musique: Whisper On the Wind - Karla Crawford



****2 restarts, 1 tag**

S 1: RIGHT WEAWE – SCISSOR CROSS - HOLD

- 1-4 Weave sur la droite
- 5-8 Scissor cross à droite - pause

S2: ½ TURN TOE STRUT – ROCK BACK – ½ TURN TOE STRUT – ROCK BACK

- 1-2 Demi-tour sur la droite toe strut pied gauche en arrière
- 3-4 Rock back pied droit en arrière
- 5-6 Demi-tour sur la droite toe strut pied droit en arrière
- 7-8 Rock back pied gauche en arrière

S3: STEP LOCK STEP – HOLD – STEP LOCK STEP - HOLD

- 1-4 Step lock step GDG - pause
- 5-8 Step lock step DGD - pause

S4: STEP – RIGHT ½ TURN – STEP – HOLD - ½ TURN TOE STRUT – ½ TURN TOE STRUT

- 1-2 Step pied gauche – demi-tour droit
- 3-4 Step pied gauche - pause
- 5-6 Demi-tour sur la gauche toe strut pied droit en arrière
- 7-8 Demi-tour sur la gauche toe strut pied gauche devant

S5: RIGHT SIDE ROCK CROSS – HOLD – LEFT SIDE ROCK CROSS - HOLD

- 1-4 Side rock à droite – croise pied droit devant - pause
- 5-8 Side rock à gauche – croise pied gauche devant - pause

S6: VINE ¼ TURN RIGHT – HOLD - STEP – RIGHT ½ TURN – STEP – HOLD

- 1-2 Vine vers la droite avec quart de tour droit - pause
- 5-8 Step pied gauche – demi-tour droit - Step pied gauche - pause

S7: ½ TURN TOE STRUT – ½ TURN TOE STRUT – STEP RIGHT – LEFT TOUCH – BACK STEP LEFT – RIGHT TOUCH

- 1-2 Demi-tour sur la gauche toe strut pied droit en arrière
- 3-4 Demi-tour sur la gauche toe strut pied gauche devant
- 5-6 Pas pied droit en diagonal avant droite – touch pied gauche à côté du pied droit
- 7-8 Recule pied gauche en diagonale gauche – touch pied droit à côté du pied gauche

S8: MODIFIED MONTEREY ¼ TURN RIGHT – LEFT SLIDE – RIGHT STOMP-UP - HOLD

- 1-2 Pointer le pied droit à droite – quart de tour à droite en ramenant le poids du corps sur le pied droit
- 3-4 Pointer le pied gauche à gauche – Hook pied gauche derrière la jambe droite
- 5-6 Long pas pied gauche vers la gauche - pause
- 7-8 Stomp-up du pied droit à côté du pied gauche - pause

TAG A LA FIN DES MURS 1 ET 4

- 1-4 Rock step pied droit croiser derrière la jambe gauche - Pas pied droit à droite - pause
- 5-8 Rock step pied gauche croiser derrière la jambe droite - Pas pied gauche à gauche – pause

- 1-4 Pointe pied droit devant – pointe pied droit à droite – hook pied droit derrière – stomp-up pied droit
- 5-8 Stomp du pied droit – stomp-up du pied gauche – stomp du pied gauche – pause
- 1-4 Stomp du pied gauche – stomp-up du pied droit – stomp-up du pied droit – pause

RESTART AU 3ème MUR

Deuxième section remplacer le rock back pied gauche par un stomp pied gauche plus une pause

RESTART AU 6ème MUR

Faire quatre sections et reprendre la danse

DANCE AND KEEP SMILE
