

Live It

Level: 64 Count, 1 Resart, 1 Tag, 2 Wall, Intermediate Line Dance

Choreography: Anna Taroni

Music: Live It / Rhett Walker

Section 1 **½ Rumba Box, Hold, Rocking Chair**

- 1 – 2 RF nach re. Stellen, LF neben RF stellen
- 3 – 4 RF nach vorn stellen, einen Count halten
- 5 – 6 LF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF
- 7 – 8 LF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf RF

Section 2 **Rock Step ½ Turn L, Scuff, Cross, Kick, Back Rock**

- 1 – 2 LF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF
- 3 – 4 ½ Drehung li. und LF nach vorn stellen, re. Ferse nach vorn über den Boden streifen
- 5 – 6 RF über LF kreuzen, RF nach vorn kicken
- 7 – 8 RF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf LF

Restart: **In der 3. Wand (6 Uhr), hier abbrechen und den Tanz von vorn beginnen**

Section 3 **½ Rumba Box, Hold, Rocking Chair**

- 1 – 2 RF nach re. Stellen, LF neben RF stellen
- 3 – 4 RF nach vorn stellen, einen Count halten
- 5 – 6 LF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF
- 7 – 8 LF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf RF

Section 4 **Rock Step ½ Turn L, Hold, Full Turn L, Stomp, Stomp**

- 1 – 2 LF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF
- 3 – 4 ½ Drehung li. und LF nach vorn stellen, einen Count halten
- 5 – 6 ½ Drehung li. u. RF nach hinten stellen, ½ Drehung li. u. LF nach vorn stellen
- 7 – 8 RF etwas re. aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

Section 5 **Kick, Hook, Kick, Toe Touch, ½ Turn R Heel, Together, ½ Turn L Heel, Together**

- 1 – 2 RF nach vorn kicken, RF vor li. Bein anwinkeln
- 3 – 4 RF nach vorn kicken, RF nach hinten auftippen
- 5 – 6 ½ Drehung re. u re. Ferse nach vorn auftippen, RF neben LF stellen
- 7 – 8 ½ Drehung li. u li. Ferse nach vorn auftippen, LF neben RF stellen

Section 6 **Stomp R 2x, Toe, Heel, Swivel R, Swivel L with ¼ Turn L**

- 1 – 2 RF 2x neben LF aufstampfen
- 3 – 4 Re. Fußspitze nach re. drehen, re. Ferse nach re. drehen
- 5 – 6 Re. Fußspitze nach re. u. li. Ferse nach li. drehen und wieder zurück
- 7 – 8 Li. Fußspitze nach li. drehen, re. Ferse nach re. drehen mit einer ¼ Drehung li.

Section 7 Rock ¼ Turn L, Step, Scuff, Grapevine R, Kick

- 1 – 2 RF nach re. stellen, ¼ Drehung li. , Gewicht zurück auf LF
- 3 – 4 RF nach vorn stellen, li. Ferse nach vorn über den Boden streifen
- 5 – 6 RF nach re. stellen, LF hinter RF kreuzen
- 7 – 8 RF nach re. stellen, LF nach vorn kicken

Section 8 Cross Unwind L, Stomp, Hold, Stomp, Hold

- 1 – 2 ½ Drehung li. und RF über LF kreuzen
- 3 – 4 ½ Drehung li. Gewicht endet auf LF
- 5 – 6 RF nach re. aufstampfen, einen Count halten
- 7 – 8 LF nach li. aufstampfen, einen Count halten

Tag: In der 6. Wand nach Count 24 (12 Uhr), dann wieder von vorn beginnen.

- 1 – 2 LF nach li. aufstampfen, einen Count halten
- 3 – 8 6 Counts halten

